

Sehr geehrte Damen und Herren, liebe Freunde und Kollegen,

auch in den nächsten Wochen gibt es wieder ein paar meiner Arbeiten an verschiedenen Orten zu sehen:

Am 30. Oktober wird um 19 Uhr im MKM Museum Küppersmühle für Moderne Kunst, Duisburg, die Ausstellung *inside // outside, Innenraum und Ausblick in der zeitgenössischen deutschen Fotografie* eröffnet.

Präsentiert werden Werke von Uta Barth, Laurenz Berges, Thomas Demand, Hans-Peter Feldmann, Thomas Florschütz, Günther Förg, Andreas Gursky, Candida Höfer, Sabine Hornig, Edgar Lissel, Wiepke Loeper, Beatrice Minda, Ricarda Roggan, Hans-Christian Schink, Florian Slotawa und Heidi Specker.

Ausstellungsdauer bis zum 18. Januar 2009.

[www.museum-kueppersmuehle.de](http://www.museum-kueppersmuehle.de)

Gleich am Tag darauf geht es in Berlin weiter.

Im Rahmen der gemeinsamen Vernissagen der Galerien am Hamburger Bahnhof zeige ich wieder eigene Arbeiten in meinen Räumen in der Heidestraße 52.

*Stadtansichten* wird also am 31. Oktober von 18 bis 21 Uhr eröffnet und bis zum 20.

Dezember 2008 zu sehen sein.

[www.hc-schink.de](http://www.hc-schink.de)

Zeitgleich findet vom 31. Oktober bis 3. November die Berliner Kunstmesse art forum statt, auf der die Galerie Kicken Berlin u. a. erstmals das gerade abgeschlossene Portfolio Nr. 1 aus meinem Projekt *I h* präsentieren wird. Dieses Portfolio besteht aus zwölf einstündigen Aufnahmen der Sonnenbahn an verschiedenen Orten der nördlichen Hemisphäre, Nr. 2 wird die gleiche Anzahl von der südlichen Hemisphäre umfassen.

[www.kicken-gallery.com](http://www.kicken-gallery.com)

Bereits in der kommenden Woche, am Mittwoch, den 22. Oktober, werden ebenfalls in Berlin mit Lesung, Konzert, Tanzperformance und einer Ausstellung die Träger des Künstler- und Schriftstellerstipendiums 2008 aus dem Else-Heiliger-Fonds der Konrad-Adenauer-Stiftung vorgestellt. Hier werde ich mit zwei Arbeiten aus der Serie *I h* vertreten sein.

#### **Ein Überblick**

22. Oktober, 19:30 Uhr, Akademie der Konrad-Adenauer-Stiftung, Tiergartenstrasse 35.

Für die Veranstaltung wird um Anmeldung gebeten: [anmeldung-berlin@kas.de](mailto:anmeldung-berlin@kas.de)

Ausstellung vom 23. Oktober bis 14. November 2008

[www.kas.de](http://www.kas.de)

Wer einen etwas weiteren Weg auf sich nehmen möchte:

Am 3. Oktober wurde im MAC Museo de Arte Contemporáneo Salta, Argentinien, die Ausstellung *Natura Morta – reflexiones fotografías sobre la melancolía* eröffnet.

Die Ausstellung kombiniert eine größere Werkgruppe aus meiner Serie **Verkehrsprojekte Deutsche Einheit** mit einer speziell für diese Schau konzipierten Arbeit des argentinischen Künstlerpaares Luis Gonzáles Palma und Graciela de Olivera.

Initiiert und unterstützt vom Goethe-Institut Cordoba wurde diese Ausstellung im Mai/Juni zuerst im Museo de Bellas Artes Dr. Genaro Perez in Cordoba gezeigt.

Im nächsten Jahr wird sie an weiteren Orten in Argentinien zu sehen sein.

[www.goethe.de/cordoba](http://www.goethe.de/cordoba)